



**LINEE GUIDA  
DEL LOGO  
EXTENDED**



VECCHIO LOGO  
OLD LOGO



RESTYLING LOGO 2024  
RESTYLING LOGO 2024



- Utilizzare il logo etichettato "Restyling Logo 2024", nelle sue forme.  
Use the logo named "Restyling Logo 2024" in its forms.
- Non inserire e/o utilizzare mai il "Vecchio Logo", salvo diversa indicazione.  
Never insert and/or use the "Old Logo", unless otherwise stated.
- Il logo è costituito da un monogramma "T" e da un marchio denominativo.  
The logo consists of a symbol "T" and a wordmark.
- Il monogramma e il marchio denominativo possono essere utilizzati indipendentemente o collegati insieme.  
The symbol and the wordmark can be used independently or locked up together.

Tutto lo sviluppo e il concetto del "restyling del logo" ha tenuto conto del "logo storico".

Una delle esigenze principali era ed è mantenere la riconoscibilità del marchio; con questo mood abbiamo eseguito tutti gli interventi tecnici-grafici che ci hanno permesso di tenere valida la promessa di riestare a fuoco su un logo conosciuto.

Il monogramma "T" è stato ridisegnato, ri-proporzionato e bilanciato nei pesi abbandonando il concetto precedente di "profondità verticale".

Questo nuovo design conferisce dinamismo integrandosi perfettamente con il resto del logo.

Le scritte "TECNOKAR" e "TRAILERS" rimangono posizionate su 2 livelli distinti come nel precedente logo e le font sono completamente ridisegnate sia negli spessori che nei pesi rispetto alla versione precedente.

Si nota subito che la parte inferiore (che ospita la scritta "TRAILERS") è stata divisa in due parti e che la stessa non è posta al centro di una delle due ma in corrispondenza della lettera "R".

Questa soluzione rappresenta:

"una motrice (parte a sinistra) + un rimorchio (parte a destra)"  
che ospita la scritta "TRAILERS" = RIMORCHI.

La scelta cromatica resta invariata ma con una nuova codifica colorimetrica.



## PANTONE 2196C



• C 100	• R 0	#0070AF
• M 35	• G 112	
• Y 0	• B 175	
• K 12		

## BIANCO WHITE



• C 0	• R 255	#FFFFFF
• M 0	• G 255	
• Y 0	• B 255	
• K 0		

## PANTONE BLACK 6C



• C 0	• R 0	#000000
• M 0	• G 0	
• Y 0	• B 0	
• K 100		

## GRIGIO GREY



• C 0	• R 134	#868686
• M 0	• G 134	
• Y 0	• B 134	
• K 60		



- **Nell'utilizzo e/o nella scelta colori, non allontanarti dalla "tavolozza colori logo".**  
*Using and/or choosing colors, ever stray from the color palette.*
- **Non invertire i colori.** Never Switch the Colors.
- **Non utilizzare mai il logo su sfondi di colore simile.**  
*Never Use the Design on Similarly-Colored Backgrounds.*
- **Utilizzare una scelta dalla "tavolozza colori", appropriata per lo sfondo.**  
*Use a choice from the palette that is appropriate for the background.*



- **Non riorganizzare mai gli elementi del design e non aggiungere grafiche o parole.**  
Never rearrange elements of the design and don't add graphics or words.
- **Non modificare la spaziatura, l'allineamento o le posizioni degli elementi di progettazione.**  
Don't change spacing, alignment, or locations of the design elements.
- **Può essere ridimensionato, mantenendo tutte le proporzioni.**  
You may resize as needed but must retain all proportions.





**TECNOKAR**



**TECNOKAR**  
TRAILERS



**TECNOKAR**



TAGLIO LASER PER RIMORCHI  
LASER CUT FOR TRAILERS

**TECNOKAR**



**TECNOKAR**



**TECNOKAR**



ADESIVO FIANCATA LATERALE SEMIRIMORCHIO  
SEMI-TRAILER SIDEWALL STICKER

»»» **TECNOKAR** »

« **TECNOKAR** »»»

»»» **TECNOKAR** »

« **TECNOKAR** »»»



---

ADESIVO SITO  
WEBSITE STICKER

---

**tecnokar.it**

**TECNOKAR.IT**

**tecnokar.com**

**TECNOKAR.COM**



**tecnokar.it**

**TECNOKAR.IT**

**tecnokar.com**

**TECNOKAR.COM**



## FONT: MONTREUX CLASSIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
 #1234567890&?!  
 ^áàâãäåæçéèêëfiflíìîñºóòôõöøœßúùûü  
 ÁÀÂÃÄÅÆÇÉÈÊËÍÌÑÓÒÔÕÖØŒÚÙÛÜ  
 ¶\*†‡§©®@[<>“”’]…,;:...,\\|/-—  
 (\$€£¥ƒ¢¤)¡¿{=+-±÷<>-^~%‰„°}™

## FONT Family

<input checked="" type="checkbox"/>	Hairline	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Ultra Thin	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Thin	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Light	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Book	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Regular	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Demi Bold	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Bold</b>	<b>Tecnokar Trailers</b>
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Extra Bold</b>	<b>Tecnokar Trailers</b>
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Black</b>	<b>Tecnokar Trailers</b>

<input checked="" type="checkbox"/>	Hairline	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Ultra Thin	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Thin	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Light	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Book	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Regular	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	Demi Bold	Tecnokar Trailers
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Bold</b>	<b>Tecnokar Trailers</b>
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Extra Bold</b>	<b>Tecnokar Trailers</b>
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Black</b>	<b>Tecnokar Trailers</b>



COLORI  
COLORS



SCALA DI GRIGI  
GREyscale



NERO  
BLACK



GRIGIO  
GREY





## GIALLO CITRINO CITRINE YELLOW

CAVA CANTIERE ASFALTO CONSTRUCTION QUARRY ASPHALT



• C 0	• R 229	#E5CC0E
• M 10	• G 204	
• Y 100	• B 14	
• K 10		

## GRIGIO DI PAYNE PAYNE'S GREY

TRASPORTO ROTTAME METAL SCRAP



• C 50	• R 83	#53687B
• M 10	• G 104	
• Y 0	• B 123	
• K 60		

## VERDE CERTOSA CHARTREUSE GREEN

AGRI-ECO AGRO-ECO



• C 50	• R 162	#A2C037
• M 0	• G 192	
• Y 100	• B 55	
• K 0		

## CERULEO SCURO DARK CERULEAN

TRASPORTO DI LINEA FREIGHTLINER



• C 100	• R 12	#0C4B7C
• M 50	• G 75	
• Y 0	• B 124	
• K 40		

## ROSSO CORNIOLA CARNELIAN RED

TRASPORTO INTERMODALE INTERMODAL



• C 0	• R 179	#B31218
• M 100	• G 18	
• Y 100	• B 24	
• K 0		

## CERULEO SCURO DARK CERULEAN

RIMORCHI TRAILERS



• C 0	• R 214	#D67C1C
• M 60	• G 124	
• Y 100	• B 28	
• K 0		



Perum volum a que ad quos quas restiae consece pudistis rehent lantempor alis aperovitatis doluptati voluptatur, nihicent aboribus magnimus inum volorpore imillendist, nestia aut pres nobit, iusdae lam volorem eos delit, et eles quaeſt, omni consecus magniam ullores ciatureſſit voluptaspid quiam, tem quas et voluptae verfero vidias re ea pliquaero od eum ipſuntet ut ped mod expeditis aut imus quam vendam core eius expel eum enisto ea dem. Quos aliquatior aribusdant quiarmus reptactea evel moles assunt que mo id et ationsequam facero imus qui dem hitas exceperae num fugit ium diandae. Et quam illis apidus velloris nis nem quaeſti amusdant por modicie nimolupit reped quatur? Se nus as et fuga. Ciligenis dionſequ mod molorrovit exerferum, quam ratasperepel il incimusi doluptaque diommor epiditemodis sit voluptatae nam quoditati autemqui qui accus.Udit, optatur simo ex et expel quam re omnis moluptam, sequē ped ero tet dolo illitis de eum endem elittatas doluptatae audis sit venis ut optiorempos magnis as dest, voluptatquis non re nis sum rae quatum repudita id dolupta parum, et et, consequiatum qui que natem abor re evel mod eum rem itiatit endis mo omnigmagnat maximus, chitatuereum quontorem fugit volupta voluptaque sinumquatur remporo doles int res ex et ullaccusam dollab id millestia et facil estest, aut volent que nullorendi velitatecto doluptatur, suntberum dicillo quae. Expel ipidesto officium rere, vendae qui occaeseris a ipsumquam ipsandist apiti bea iducilliae. Am, consent uritum qui doluptas eium hiliquias rest quo volum expedici ide acea intorestrum vigilante nim es quatem fuga. Uericipitam faut et ut aris et quarn laut et qui ditaspid mo te nonsectcea denissed quatur, num, ipid quo tem quaecabore volupiendis et dellorera volortione preptatur, es ma ped ut quide qui blaut esti tet abon occae quae odigent moloreh enestis sumquame vitis et que non res eicium expla excess con prorati nctusant, aliquas am earum quatur rehent, con comnis dolupta tisinihil inum es voluptatur, offictat aliue lam, tem est ende et ulliquisnim inctae doles is est laut



- Deve esserci spazio sufficiente intorno al logo.**  
*There must be sufficient space around the logo..*
  - Lo spazio libero è la distanza tra il logo e qualsiasi elemento grafico accanto ad esso in una composizione.**  
*The clearspace defines the distance between the logo and any graphic element it may be sitting next to in a composition.*
  - Seguire le istruzioni grafiche sopra illustrate.**  
*Follow the graphic instructions illustrated above.*
- ad esempio: se dovessi posizionare il logo di dimensioni 30px di altezza, in una sequenza di loghi, dovresti assicurarti che il logo abbia almeno 30px di spazio libero su tutti i lati.**
- for example: if you were to place the logo sized 30px tall, in a logo pool next to other logos, you should ensure that the logo has at least 30px of clearspace on all sides.*



---

300dpi.it

GENNAIO 2024